

বলীয়সা ॥ তপোযুক্তেন যোগেন তীব্রেনাশ্রমসাধিনা ॥ প্রকৃতিঃ পুরুষশ্চেহদহমানা
হহর্নিশম্ । তিরোভবিত্রী শনকৈরগ্নেযোনিরिवারণিঃ ॥ ২২৬ ॥

নিমিত্তিং ফলম্ । ন তৎনিমিত্তিং প্রবর্তকং যস্মিন্ তেন নিকামেণ । অমলাশ্রম
নির্মলেন মনসা । জ্ঞানেন শাস্ত্রোথেন । যোগো জীবাত্মপরমাত্মানোধ্যানম্ ॥ যোগঃ
সংহননোপায়ধ্যানসঙ্গতিযুক্তিস্থিতি নানার্থবর্গাং ॥ ধ্যানমেব ধ্যাভ্যুদয়বিবেকরহিতং
সমাধিঃ । অত্র সর্বাসামের সিদ্ধীনাং মূলং হৃদয়চরণাচ্চনমিতুভ্যাতভক্তেরেবাঙ্গিত্ত্বেহপি
অঙ্গবন্নির্দেশস্তেষাং তত্র সাধনাস্তরসামান্যদৃষ্টিরিত্যভিপ্রায়েণ । অতএব তেষাংমোক্ষ-
মাত্রমেব ফলমিতি ॥ ৩ ॥ ২৩ ॥ শ্রীকপিলদেবঃ ॥ ২২৬ ॥

জ্ঞানমিশ্রমাহ—বিবক্তক্ষেমশরণো মদ্বাববিমলাশয়ঃ । আশ্রয়ং চিন্তয়েদকমভেদেন
ময়া মুনিঃ ॥ ২২৭ ॥ ভাবো ভাবনা চাঃ ১১২১ শ্রীভগবান্ ॥ ২২৭ ॥

তদেবং কৈবল্যকামায়াং জ্ঞানমিশ্রোক্তা । অথ ভক্তিমাত্রকামায়াং কৰ্মমিশ্রা
যথা—শ্রদ্ধামৃতকথায়াং মে শঙ্খমদনুর্কীর্তনম্ । পরনিষ্ঠা চ পূজায়াং স্তুতিভিঃ স্তবনং
মম ইত্যাদি মদর্থৈর্হর্থপরিত্যাগো ভোগস্ত চ সুখস্ত চ । ইষ্টং দত্তং হৃতং জপ্তং মদর্থং
যদ্ব্রতং তপঃ ॥ এবং ধর্মৈর্মলুষ্যাণামুক্তবাত্মনিবেদিনাম্ ॥ যস্মি সঞ্জায়তে ভক্তিঃ
কোষার্থোহস্তাবশিষ্ঠতে ॥ ইত্যন্তম্ ॥

মদর্থে মন্তুজনার্থং তদ্বিরোধিনোহর্থস্ত পরিত্যাগ । ভোগস্ত তৎসাধনস্ত চন্দনাদেঃ ।
সুখস্ত পুত্রোপলালনাদেঃ । ইষ্টাদি বৈদিকং যৎ কৰ্ম তদপি মদর্থং কৃতং ভক্তেঃ
কারণমিত্যর্থঃ । ধর্মৈর্ ভগবতাবিধৈঃ এবং কায়বাঙ্মনোভিস্তদর্থমাত্রচেষ্টাবত্বেনাহু-
ষ্ঠিতৈর্ভগবদ্বৈরাশ্রয়নিবেদিনাম্ । যশ্চাস্তি ভক্তি-ভগবতাকিঞ্চনেত্যাদিগ্নায়েনাস্ত ভক্তি-
মাত্রকামস্ত অণুঃ কোহর্থঃ সাধনরূপঃ সাধ্যরূপো বা বশিষ্ঠতে । সর্বোহসাবনাদৃতোহপি
ভবতীত্যর্থঃ ॥ ১১ । ১৮ ॥ শ্রীভগবান্ ॥ ২২৮ ॥

এইক্ষণ কৈবল্যকামা ভক্তি দেখান হইতেছে । সেই কৈবল্যকামা ভক্তি
কোথাও কৰ্ম-জ্ঞানমিশ্রা, কোথাও বা জ্ঞানমিশ্রা । তন্মধ্যে জ্ঞান শব্দের
অর্থ—ঐক্যাদর্শন, অর্থাৎ জীবাত্মা ও পরমাত্মার স্বরূপগত অভেদদর্শনের নাম
জ্ঞান—ইহা পূর্বে দেখান হইয়াছে । সেই জ্ঞানান্ধ-শ্রবণ-মননাদি এবং
বৈরাগ্য, যোগ ও সাংখ্যজ্ঞানের অঙ্গ বলিয়া ভক্তিমধ্যে গণিত হয় না । দুই
প্রকার কৈবল্যকামা ভক্তির মধ্যে কৰ্মজ্ঞানমিশ্রা ভক্তির দৃষ্টান্ত ৩২৩২—
২১ শ্লোকে দেখান হইতেছে ।

শ্রীভগবান কপিলদেব নিজ জননীকে বলিলেন—হে মাতঃ ! কেবল
প্রকৃতি-সম্বন্ধই জীবের বন্ধনের কারণ, কিন্তু গুণবুদ্ধিতে সেই প্রকৃতি-কার্য্যে
আসক্তি নিবৃত্তি হইলেই জীবের মোক্ষও হইতে পারে । কখন যে আচার-
যুক্ত পুরুষের প্রকৃতি-কার্য্যে আসক্তি পরিলক্ষিত হয়, সেটি সাধনবৈকল্যেই
ঘটিয়া থাকে । এই অভিপ্রায়েই সাধনাতিশয় বর্ণন করতঃ ভয়নিবৃত্তির
উপায় বলিতেছেন । ফলাভিসন্ধিরহিতের নামই অনিমিত্ত । সেই